

Profilo di Claudia Apostolo

Sono **giornalista professionista** dal 1992. Dal 1985 ho collaborato come programmatrice regista per produzioni radio e tv della **Rai di Torino**, dove dal 1995 ho lavorato come giornalista per le **rubriche nazionali TGR Ambiente Italia**, il **TG scientifico Leonardo**, i Tg e i Gr della TGR Piemonte e altre rubriche nazionali. Dal 1995 sono stata **inviata di Ambiente Italia**, realizzando centinaia di reportage in tutto il Paese su emergenze e buone pratiche ambientali. Ho approfondito un particolare interesse per lo **sviluppo sostenibile, l'innovazione in campo energetico e sociale** e la gestione dei rifiuti.

Dal 2017 collaboro come **addetta stampa e redattrice di testi** con *Marta Franceschetti Comunicazione & PR*, su temi che spaziano dall'ambiente alla sostenibilità, dal cinema allo spettacolo in generale, seguendo convegni, eventi, festival.

Nel 2017 per il festival CinemAmbiente ho partecipato all'ideazione e condotto un convegno sulla **Transizione Ecologica**, in collaborazione con **ILO, International Labour Agency delle Nazioni Unite**. Il convegno è stato aperto dalla proiezione del **documentario Totnes, rehearsals for change** (di cui ho curato, insieme alla regista Mia Santanera, ideazione, regia, realizzazione immagini e montaggio). Nel 2018 ho curato e condotto, in collaborazione con CinemAmbiente e ILO, un convegno dedicato allo stato dell'arte dell'energia in Italia e alle prospettive delle rinnovabili.

Dal 2018 collaboro con **l'hub culturale Officine Caos e Stalker Teatro**, curando l'ufficio stampa di progetti, mostre e rassegne di performing art.

Dal 2018 collaboro con **Legambiente Alpi** per la stesura del dossier annuale **Nevediversa**, sull'impatto della **crisi climatica** sull'ambiente montano, il turismo, le criticità e le prospettive dello sviluppo sostenibile in montagna. Collaboro inoltre con la **rivista online Dislivelli**, su vari temi legati al futuro della montagna.

Nel 2019 ho realizzato per Legambiente Alpi il documentario **Requiem per un ghiacciaio**, che testimonia la prima edizione della campagna scientifica **Carovana dei Ghiacciai**.

Nel biennio 2016-2017 ho collaborato con il Master di Giornalismo "Giorgio Bocca" dell'Università di Torino (tutor per la comunicazione televisiva).

Ho partecipato a **progetti di comunicazione e didattica**. Nel 2013 ho contribuito al volume *"Contaminazioni ecologiche: cibi nature culture"* curato dalle prof.sse Daniela Fargione e Serenella Iovino, per l'Università di Torino, edito da IRENE – *Interdisciplinary researches on ethics and natural environment*.

Fin dal 2006 ho realizzato con l'associazione Puntodoc quattro documentari in Brasile, su progetti di cooperazione in Amazzonia realizzati dall'**Ong MAIS** e il documentario "A beiradeira e o grillador", storia di una comunità fluviale amazzonica minacciata dalla costruzione di una diga, presentato a **CinemAmbiente** 2007 e a festival nazionali e internazionali.